

Aquí hay una lista de nuestras sugerencias para ideas de diseño basadas en los tres temas principales de unificar, significar y completar: ideas que definen la Calle Mission como un mismo lugar, ideas que enaltecen lugares únicos en la Calle Mission e ideas que abordan las necesidades actuales de la Calle Mission. Por favor utilice estas ideas para darnos retroalimentación en la mesa interactiva de discusión.

HOY

HERRAMIENTAS

ACCIONES SUGERIDAS

UNIFICAR



ASIENTOS

Las bancas son el elemento clave que puede acomodar a la gente y darles espacio y oportunidad para charlar y pasar el tiempo

NECESIDAD: No hay bancas inmóviles por la Calle Mission (fuera de la cuadra de las Calles 25 y 26)
ACCIÓN: Se puede considerar la instalación de bancas inmóviles en lugares claves; una asociación de comerciantes u otra institución podrá patrocinar el esfuerzo; ¿se podrá empezar un programa como el Adopt a bench program?



ASIENTOS MÓVILES

Las bancas móviles pueden ser un elemento útil en espacios públicos que son concurridos y cambiantes.

NECESIDAD: Hay una demanda alta para bancas móviles; observamos una gran variedad de bancas improvisadas. Estas observaciones.
ACCIÓN: Diseñar un prototipo que es flexible y que se puede guardar fácilmente para uso el siguiente día. Individuos, asociaciones de comerciantes u otros podrán mantener una colección de bancas inmóviles; ¿se podrá empezar un programa como el Adopta una banca?



PAVIMENTO

El pavimento puede darle a un espacio público un sentido estético, uniendo el corredor. En un corredor comercial como la Calle Mission – donde el señalamiento, arte público y otros elementos ocupan la calle visualmente – un pavimento uniforme le puede dar orden al paisaje urbano a la misma vez que deje resaltar ciertos elementos únicos que se encuentran en lugares particulares.

NECESIDAD: El pavimento obscuro que hay ahora en los andenes del corredor esta decaído, desportillado con hoyos que lo desnivelan y que crean peligros para peatones.
ACCIÓN: Considerar varios tipos de materiales de color neutral y que sean fáciles de mantener; crear recomendaciones para el mantenimiento y mejoramiento futuro de los andenes. Dado al costo alto de reparar todos los andenes del corredor de una sola vez, será importante que propietarios y patrocinadores de obras de construcción se pongan de acuerdo con las recomendaciones para el mejoramiento de los andenes. Esto asegura que los arreglos se hagan gradualmente y de manera consistente.



ALUMBRADO PÚBLICO*

El alumbrado público puede enfatizar la identidad de un distrito. También se puede utilizar alumbrado especial para días festivos.

NECESIDAD: El alumbrado peatonal no se encuentra en todas partes del corredor.

ACCIÓN: Aumentar el alumbrado peatonal para crear un estético en el distrito and y para aumentar la seguridad peatonal; Considerar un programa de alumbrado público especial para los días festivos y para eventos comunitarios.



REJILLA PARA ÁRBOL

A las rejillas de árbol se les puede incorporar arte público.

NECESIDAD: Hay muy pocas rejillas de árbol por la Calle Mission.

ACCIÓN: Proponer diseños para instalar rejillas de árbol por la Calle Mission. Las rejillas de árbol pueden reflejar a un segmento de la Calle Mission en particular o ser un elemento que une la Calle Mission en total



RACK PARA BICICLETAS

Se puede añadir arte público a los estacionamientos de bicicletas para expresar la identidad del distrito.

NECESIDAD: Falta de estacionamiento de bicicleta por la Calle Mission. Se observa bicicletas estacionadas donde sea. Solo hay un corral de bicicletas y hay pocos estacionamientos de bicicleta hechos al estándar de MTA
ACCIÓN: Identificar lugares óptimos para los estacionamientos de bicicletas; explorar ideas para estacionamiento hecho a medida; ordenar estacionamientos de bicicleta hechos al estándar de MTA ¿tener un concurso de diseño de estacionamiento de bicicletas?



SIGNIFICAR



SEÑALAMIENTO HISTÓRICO*

El señalamiento histórico es un elemento que identifica al distrito y se puede utilizar para expresar la identidad cultural.

NECESIDAD: Hay una riqueza de señalamiento histórico en el corredor; sin embargo muy pocos están mantenidos y muchos están decaídos.
ACCIÓN: Hay que apreciar el señalamiento histórico; el señalamiento histórico se debe incorporar en el diseño del paisaje urbano lo más posible. Un programa que haga un inventario del señalamiento histórico podrá informar mejoramientos individuales dependiendo en los recursos disponibles. ¿Se podrá hacer un programa de mejoramiento de fachadas en el segmento Corazón del Vecindario?



PAVIMENTO ESPECIAL

Los pavimentos especiales, como el señalamiento histórico, son elementos importantes que enfatizan las particularidades del Distrito Mission.

NECESIDAD: Hay bastantes ejemplos de pavimentos especiales por el corredor, particularmente en el corazón histórico; muchos están en buena condición mientras otros están dañados.

ACCIÓN: Integrar la restauración de los pavimentos especiales en obras de mejoramiento del paisaje urbano. Un programa de pavimento especial histórico podrá guiar restauraciones individuales dependiendo en los recursos disponibles



ARTE EN LA CALLE

El arte en la calle forma parte de la esencia del Distrito. Es imposible de pensar en el Distrito Mission sin pensar en los murales y el arte en la calle.

NECESIDAD: Muchos murales están decaídos y necesitan mantenimiento.

ACCIÓN: Un programa que guíe la restauración de murales; adjuntar a los murales históricos con unos contemporáneos que expresan la identidad cambiante del Distrito



COMPLETAR



BOSQUE URBANO*

Las palmas icónicas de La Calle Mission son solamente una especie que se encuentra en el corredor. Reemplazando árboles que faltan puede armonizar el estético del área del proyecto.

NECESIDAD: La falta de un estándar de especie de árbol tal como la falta de árboles por el corredor crea desorden y quita la importancia de los árboles como elemento clave en el paisaje urbano.

ACCIÓN: Crear recomendaciones para el remplazo de árboles según el segmento del corredor



TRANSPORTE PÚBLICO

El mobiliario que sirve el transporte público puede enfatizar la identidad de la Calle Mission como uno de los corredores de transporte público más importante de la ciudad.

NECESIDAD: Hace falta en muchos lugares del corredor mobiliario urbano que sirve a los usuarios del transporte público.

ACCIÓN: Considerar la colocación del mobiliario urbano en muchas paradas de autobús; instalar mobiliario urbano de manera comprensiva para convertir a la Calle Mission a un corredor de transporte público de primera clase.



ARTE + TRANSPORTE PÚBLICO

Explorar un programa de arte que pueda complementar al mobiliario que sirve el transporte público, a los espacios públicos y a las esquinas importantes. Trabajar con la comunidad artística para expresar la identidad cambiante de la Mission – lo que fue, es y será.



ARTE + ESPACIOS PÚBLICOS



*Ver el cartel individual para más detalles.